

新型コロナウイルスを乗せた豪華客船。そこは、命の“最前線”だった。

物語。基づく。事実。に

# フロントライン

FRONTLINE

小栗旬  
松坂桃李 池松壮亮  
窪塚洋介 光石研 滝藤賢一  
美村里江 吹越満 蓮藤洋介  
企画・脚本・プロデュース：増本淳 監督：関根光才

製作：バディ・マリーニ 水戸直樹 山本大樹 黒川耕一 難波英夫 馬矢政法 五十嵐淳二  
プロデューサー：関口大輔 柳子知寿 佐々木プロデューサー：約田昌彦 クラウドプロデューサー：大塚敬之  
撮影：黒澤大樹 照明：中澤浩士(2人) 録音：田辺正樹 編集：本田裕孝 音楽：Steven Argia  
美術プロデューサー：小林大輔 美術デザイン：飯塚洋行 アートコーディネーター：竹田政弘 装飾：石橋達郎 衣裳：牧野英夫 ヘアメイク：藤原野呂  
ボタボタプロダクションプロデューサー：藤田 孝 VFXスーパーバイザー：賀藤健史 カラリスト：長谷川裕広  
音楽プロデュース：渡 勘重 リレコーディングミキサー：久保石山文 音響効果：渡辺圭介 監督補：関野中紀 助監督：水戸本淳平 製作担当：松田孝一良  
製作：「フロントライン」製作委員会 制作プロダクション：リノエス 配給：ワーナー・ブラザー・パイク ©2025「フロントライン」製作委員会 公式サイト：FRONTLINE-MOVIE.JP

そして、今を生きている。

©2025「フロントライン」製作委員会

## ふくぶん ファミリー シネマ

R7年度 第6回上映作品

### 『フロントライン』

(上映時間 129分)

わずか5年前、横浜港に入港した豪華客船に何が起こっていたのか、我々は真実の一部しか知らされていなかった。新型コロナウイルスに立ち向かった、当事者へのインタビューを基に作られたヒューマンドラマです。フロントライン（最前線）にいた彼らの勇氣と行動に敬意を払うと共に、忘れてはいけない事実と教訓を心に描いて下さい。各モデルの方々とワンチームで作り上げた力作です。

出演 小栗旬 松坂桃李 池松壮亮  
窪塚洋介 光石研 滝藤賢一  
監督 関根光才 企画・脚本 増本淳

日時 2025年11月16日(日)

① 10時30分～ ② 13時30分～

\*前売りはありません。入場時にお支払いください。

入場料 1,200円

\*広報はやま 11月号に割引券掲載

場 所 葉山町福祉文化会館 ホール 葉山町堀内 2220 番地  
お問合せ TEL 046-876-1871 葉山町福祉文化会館  
(9時～17時 火曜日休館)

\*客席での飲食はできません。

\*駐車スペースに限りがありますので、できるだけ公共交通機関のご利用をお願いします。

\*荒天の場合、延期または中止とすることがあります。詳しくはお問合せください。

主催 葉山町・ベイシティエンタープライズ