

100年後も、自然と人を想う町、葉山

はやま環境フェス

生ごみ堆肥は
無料で持ち帰り
できます!

11.29 9:00
12:00 土

会場 葉山町クリーンセンター・葉山町福祉文化会館

10時~11時に
Myusy(ミュージー)に
会えるよ!
みんな来てね!

葉山町
PR大使

第1会場

葉山町クリーンセンター (葉山町堀内2286番地)

クリーンセンター施設見学ツアー

- ごみ処理や資源化のプロセスを直接ご覧いただき、不要なものではなく貴重な資源であることを実感していただきます!
- ツアーはガイド付きとガイドなしから選ぶことができます

重機やパッカー車の乗車体験や収集体験!

- 働く車たちを感じてみよう!

第2会場

葉山町福祉文化会館 (葉山町堀内2220番地)

1階大会議室

- 脱炭素、緑地保全ブース (パネル展)
- 鳥獣対策ブース
- 逗子・葉山気候市民会議
- エシカルブース
- かながわ海岸美化財団ブース
- 神奈川県環境部ブース
- ペットおさがりめぐるんBOX

1階入口

- フードドライブ・ペットフードドライブ

1階ホワイエ

- 学校備品リユース品販売

ロータリー

- キーエロ実演・生ごみ処理機の展示
- 野菜の販売 ※エコバッグをご持参ください

キーエロ発案者の
松本さんが来てくれます!

2階和室(エコバッグ・靴入用の袋をご持参ください)

- リユース市

(主 催) 葉山町環境課・クリーンセンター
(協力団体) ごみへらし隊、葉山野菜の会、JAよこすか葉山、シマ株式会社、飯金工業株式会社、公益社団法人フードバンクかながわ、葉山わな祭の会、公益財団法人かながわ海岸美化財団、横浜買物資源回収協同組合、逗子・葉山気候市民会議、三浦竹友の会、株式会社ECOMM11、葉山町観光協会、神奈川県、鎌倉市、葉山町教育委員会、葉山町政策課

お問い合わせ (葉山町環境課) TEL:046-876-1111 (葉山町クリーンセンター) TEL:046-876-1153

はやま環境フェス 検索

100年後も、自然と人を想う町、葉山 はやま環境フェス

葉山町クリーンセンター



葉山町クリーンセンター

・クリーンセンター

クリーンセンター施設見学ツアー、ごみ収集体験、ごみ収集車・重機乗車体験

A 堆肥配布所

密封容器に入れてお渡しします(約1kg)
お持ち帰り用の袋をご持参ください



葉山町福祉文化会館 1階



葉山町福祉文化会館 1階

・1階大会議室

- A 緑地保全ブース・パネル展
- B 鳥獣対策ブース
わな猟の会による罠や事例
- C 逗子・葉山気候市民会議ブース
- D 神奈川環境部ブース
- E 脱炭素ブース・パネル展
- F かながわ海岸美化財団ブース
- G ペットおさがりめぐりんBOX
- H エシカルブース



・1階入口

- I フードドライブ・ペットフードドライブ



・1階ホワイエ

- J 学校備品リユース品販売
不要となった学校備品(机・いす等)の販売

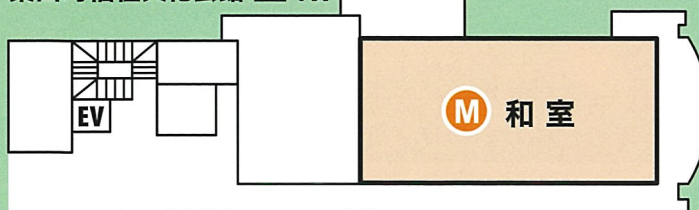


・ロウタリー

- K キー口実演・生ごみ処理機の展示
- L 野菜の販売



葉山町福祉文化会館 2階



葉山町福祉文化会館 2階

・2階和室

- M リユース市
不用品(家庭用品)の譲与



各会場でスタンプ **3つ** を集めて豪華な賞品を当てよう! オリジナル缶バッジももらえるよ!

お問い合わせ

〈葉山町環境課〉TEL:046-876-1111

〈葉山町クリーンセンター〉TEL:046-876-1153

はやま環境フェス 検索



読書ワークショップと 読み聞かせ公演「魔女の宅急便」 こども 参加 & 出演者募集!

好きな本を紹介したり、交換して読んだり、演劇ゲームをしたり、ここでしかできない読書体験!
想像力を使って読むコツを楽しみながら、言葉の豊かさを発見しましょう!
最終日には、成果を発表する読み聞かせ公演「魔女の宅急便」に出演します!



原作：角野栄子



【対象】小学生～高校生 15人/回

【費用】全6回 6,000円 (10/11と11/15は、単回参加可。1,000/回)

※読み聞かせ発表公演に出演希望の方は、全回で参加ください。

【指導】井上奈保未 (俳優・演出家)

【お申込方法】

以下の項目を記載の上、メールにて送信ください

- ①参加者氏名(ふりがな) ②保護者氏名 ③学校名、学年、年齢 ④郵便番号、住所
⑤電話番号 ⑥メールアドレス ⑦1回参加の場合は月日 ⑧どこで企画を知ったか

▶送信先メール: clipboard.the@gmail.com

▶件名: ブックボード ブルー参加申込

こちらのQRコードからも申し込みいただけます→



【申込み・問合せ】クリップボード メール: clipboard.the@gmail.com

HP

【日程・会場】

■ワークショップと読み聞かせ体験 / 逗子市民交流センター

10月11日(土) 15:00～17:30

11月15日(土) 15:00～17:30、29日(土) 15:00～17:30

12月 6日(土) 15:00～17:30

※10月11日、11月15日は一回ごとの参加可

■リハーサル / 逗子文化プラザ さざなみホール 他

12月13日(土) 16:00～20:30

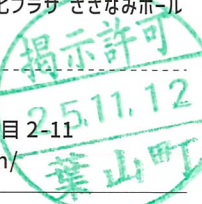
■成果発表公演「魔女の宅急便」/ 逗子文化プラザ さざなみホール

12月20日(土) 16:00～20:30

逗子文化プラザ / 逗子市民交流センター

〒249-0006 神奈川県逗子市逗子4丁目2-11

<https://www.bunka-plazahall.com/>



主催: クリップボード 助成: 子どもゆめ基金 後援: 鎌倉市教育委員会、逗子市教育委員会、葉山町教育委員会

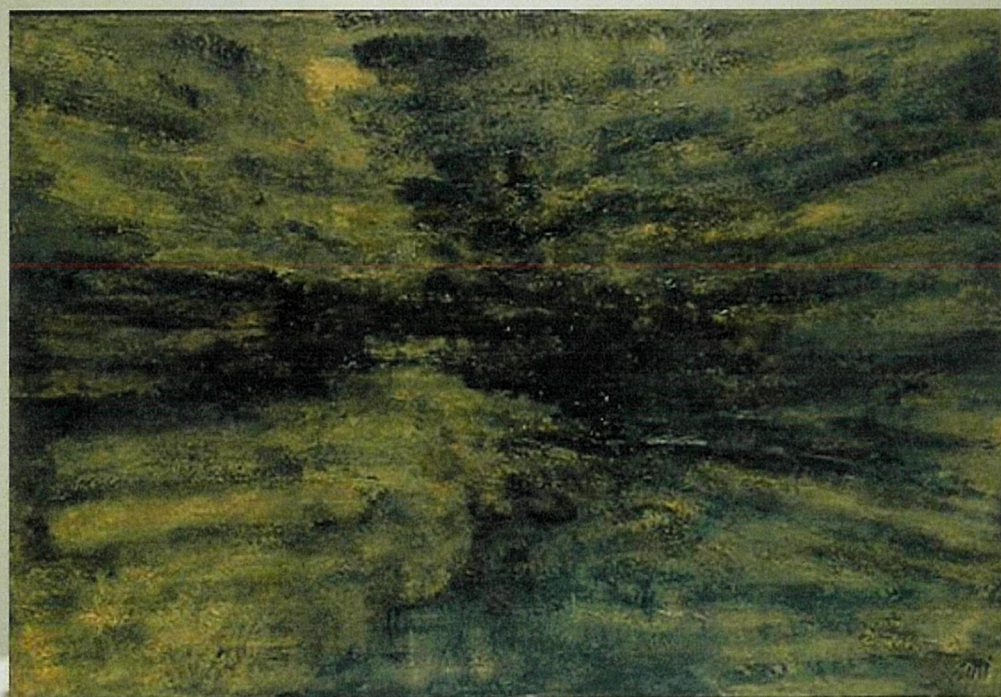
没後10年 江見絹子

—1962年のヴェネチア・ビエンナーレ出品作品を中心に—

江見絹子（えみ・きぬこ/1923-2015）は、日本人女性として初めてヴェネチア・ビエンナーレ（第31回・1962年）に出品した画家です。1956年から日本でアンフォルメル旋風が吹く中、江見の作風も1958年には半抽象から高度経済成長の黎明期を反映した構築的な幾何学的抽象へ、その後1961年にその形体を文字通り「解消」し、1964年に「熱い抽象」へと目まぐるしく展開しました。

本講座では、ヴェネチア・ビエンナーレの出品作品を中心に、娘（後の芥川賞作家・荻野アンナ）の誕生に伴う作風の変化など、江見の初期作品における創作の変遷を辿ります。

江見絹子《作品5》
一九六二年 油彩、カンヴァス
神奈川県立近代美術館蔵
*第31回ヴェネチア・ビエンナーレ出品作品



日時 11月28日（金） 10時～11時
場所 葉山町福祉文化会館 大会議室
講師 靱山 昌夫（神奈川県立近代美術館普及課長）

次回予告

3月27日（金）10時～11時

「内間安理・俊子展」

■入場無料
■申込不要
※当日は直接会場にお越しください
※ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください
■講座運営に関するお問い合わせ…
葉山町役場政策課
☎046-876-1111（内線336）
■講座内容に関するお問い合わせ…
神奈川県立近代美術館葉山
☎046-875-2915